

<b>Biografía</b>	<b>6</b>
Biography	
<b>Campos de Juego Líquidos</b>	<b>9</b>
<b>[fragmentos de una conversación]</b>	
Liquid Playgrounds	
[fragments from a conversation]	
CRISTINA DÍAZ MORENO & EFRÉN GARCÍA GRINDA	
<b>Océano de Aire</b>	<b>26</b>
Ocean of Air	
CRISTINA DÍAZ MORENO & EFRÉN GARCÍA GRINDA	

## SANAA [Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa]

<b>Teatro y Centro Cultural 'De Kunstlinie' en Almere</b>	<b>42</b>
'De Kunstlinie' Theatre and Cultural Centre, Almere	
<b>Lumiere Park Café</b>	<b>54</b>
Lumiere Park Cafe	
<b>Museo de Arte Contemporáneo del Siglo XXI en Kanazawa</b>	<b>60</b>
21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa	
<b>Pabellón de Vidrio en el Museo de Arte de Toledo</b>	<b>110</b>
Glass Pavilion at the Toledo Museum of Art	
<b>Edificio Christian Dior Omotesando</b>	<b>122</b>
Christian Dior Building Omotesando	
<b>Ampliación del Instituto Valenciano de Arte Moderno</b>	<b>140</b>
Extension of the IVAM [Valencia Institute of Modern Art]	
<b>Nuevo Museo Mercedes-Benz</b>	<b>154</b>
New Mercedes-Benz Museum	
<b>Ampliación del Museo Rietberg</b>	<b>162</b>
Rietberg Museum Extension	
<b>Sede de Novartis Pharma</b>	<b>168</b>
Novartis Pharma Headquarters	
<b>Campus Novartis WSJ-157</b>	<b>174</b>
Novartis Campus WSJ-157	
<b>Prada Beauty [Diseño de Punto de Venta]</b>	<b>182</b>
Prada Beauty [Design of Setting]	
<b>Instalación para el Centenario de Arne Jacobsen</b>	<b>186</b>
Installation for the Arne Jacobsen Centenary	
<b>Juego de Té Alessi</b>	<b>188</b>
Alessi Tea Set	
<b>Pabellón de Japón en la Bienal de Venecia</b>	<b>192</b>
Japanese Pavilion in the Venice Biennale	
<b>Tienda Issey Miyake</b>	<b>198</b>
Issey Miyake Store	
<b>Escuela de Diseño de Zollverein</b>	<b>202</b>
Design School Zollverein	
<b>Ciudad del Flamenco en Jerez</b>	<b>212</b>
City of Flamenco, Jerez	
<b>Terminal de Transbordadores en Naoshima</b>	<b>222</b>
Naoshima Ferry Terminal	
<b>Nuevo museo de Arte Contemporáneo de Nueva York</b>	<b>228</b>
New Museum of Contemporary Art, New York	
<b>Casa para la Exposición Internacional de Arquitectura en China</b>	<b>236</b>
House for the International Exhibition of Architecture in China	

## KAZUYO SEJIMA & ASSOCIATES

<b>Casa Pequeña</b>	<b>242</b>
Small House	
<b>HHStyle.com</b>	<b>260</b>
HHStyle.com	
<b>Casa en un Huerto de Ciruelos</b>	<b>278</b>
House in a Plum Grove	
<b>Edificio Asahi Shimbun Yamagata</b>	<b>298</b>
Asahi Shimbun Yamagata Building	
<b>Residencia de Estudiantes Kozankaku</b>	<b>308</b>
Kozankaku High School	
<b>Complejo Multiuso en Onishi</b>	<b>316</b>
Multipurpose Facility in Onishi	

## OFFICE OF RYUE NISHIZAWA

<b>Apartamentos Ichikawa</b>	<b>328</b>
Ichikawa Apartments	
<b>Casa en Kamakura</b>	<b>334</b>
House in Kamakura	
<b>Apartamentos Eda</b>	<b>340</b>
Eda Apartments	
<b>Apartamentos Funabashi</b>	<b>348</b>
Funabashi Apartment Building	
<b>Casa Moriyama</b>	<b>364</b>
Moriyama House	
<b>Casa en China</b>	<b>372</b>
House in China	
<b>Pabellón de Vídeo</b>	<b>384</b>
Video Pavilion	
<b>Museo Tomihiro</b>	<b>388</b>
Tomihiro Museum	

## INDICE CONTENTS