

INDICE CONTENTS

1983 1995
KAZUYO SEJIMA

1995 2000
KAZUYO SEJIMA + RYUE NISHIZAWA

PRÓLOGO PROLOGUE

- Una Conversación [con Kazuyo Sejima y Ryue Nishizawa]** 8
A Conversation [with Kazuyo Sejima and Ryue Nishizawa]
ALEJANDRO ZAERA
- Conversación [con Kazuyo Sejima]** 22
Conversation [with Kazuyo Sejima]
KOJI TAKI

OBRAS Y PROYECTOS WORKS AND PROJECTS

KAZUYO SEJIMA & ASSOCIATES

- Platform I** 30
Platform I
- Platform II** 34
Platform II
- Residencia de Mujeres Saishunkan Seiyaku** 42
Saishunkan Seiyaku Women's Dormitory
- Pachinko Parlor I** 56
Pachinko Parlor I
- Pachinko Parlor II** 62
Pachinko Parlor II
- Casa-Y** 66
Y-House
- Villa en el Bosque** 74
Villa in the Forest
- Comisaría de Policía en Chofu** 86
Police Box at Chofu Station
- Pachinko Parlor III** 92
Pachinko Parlor III
- Casa-N** 102
N-House
- Terminal Internacional del Puerto de Yokohama** 106
Yokohama International Port Terminal
- Edificio de Equipamientos para la Expo Tokio 96** 110
Tokio Expo 96 Facilities Building
- Estudio de Viviendas Metropolitanas** 114
Metropolitan Housing Studies
- Edificio de Apartamentos Gifu Kitagata** 126
Gifu Kitagata Apartment Building
- Edificio-U** 146
U-Building
- Casa Pequeña** 158
Small House

SANAA [Kazuyo Sejima + Ryue Nishizawa]

- Estudio Multimedia in Oogaki** 164
Multi-media Studio in Oogaki
- Museo-N** 182
N-Museum
- Casa-S** 196
S-House
- Casa-M** 206
M-House
- Edificio-K** 214
K-Building
- Park Café** 220
Park Café
- Museo-O** 228
O-Museum
- Centro de Día para la Tercera Edad** 248
Day-Care Center for the Elders
- Museo de Arte Contemporáneo de Sydney** 264
Museum of Contemporary Art Sydney
- Centro para el Campus del Instituto Tecnológico de Illinois** 270
New Campus Center for the Illinois Institute of Technology
- Centro de Arte Contemporáneo en Roma** 276
Center for Contemporary Arts, Rome
- Stadstheater in Almere** 288
Stadstheater in Almere
- Propuesta para la Recuperación del Centro Histórico de Salerno** 298
Proposal for the Recuperation of the Antique Quarter of Salerno
- Museo de Arte Contemporáneo de Kanazawa** 308
Contemporary Art Museum, Kanazawa

OFFICE OF RYUE NISHIZAWA

- Casa de Fin de Semana** 314
Weekend House
- Casa Privada** 324
Private House

EPÍLOGO EPILOGUE

- Arquitectura Diagrama** 330
Diagram Architecture
TOYO ITO
- Un Espacio que desdibuja y borra los Programas** 334
Space that obliterates and erases Programs
YUKO HASEGAWA